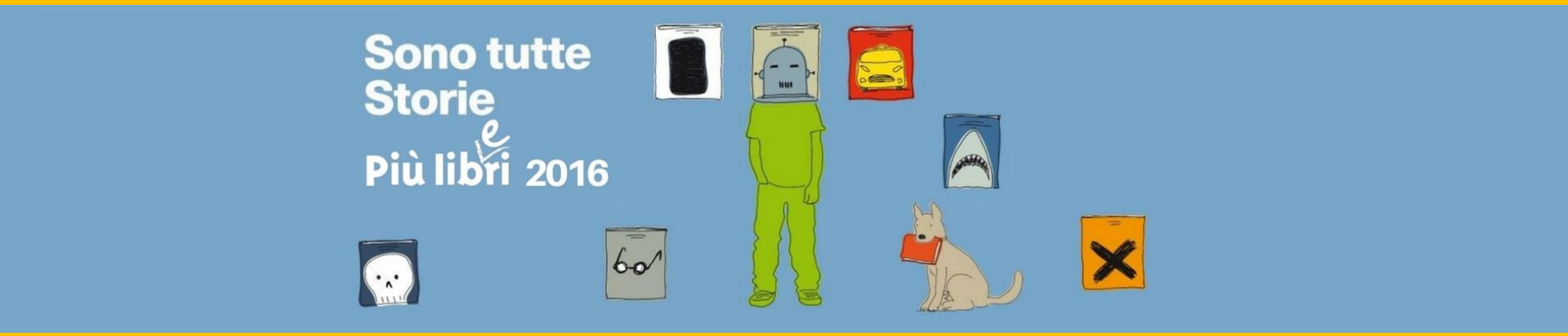
# Riviste scientifiche o riviste di cultura?

## Alcuni dati di una ricerca AIE

**Piero Attanasio**
Associazione Italiana Editori
piero.attanasio@aie.it

In collaborazione con
**Anna Lionetti**
mEDRA
anna.lionetti@aie.it

**ALDUS Room**
**Domenica 11 - 12 -2016 / 14.00-14.45**




ALDUS

Più libri e

Tutte le forme della scrittura

# Il progetto di ricerca

***Dottorato congiunto con Enti di Ricerca accreditati VQR***
***e messa in condivisione delle tesi di dottorato tra Università degli Studi di Verona e Atenei partner secondo la politica Open Access con il contributo tecnico di CINECA attraverso la specializzazione del portale PLEIADI***

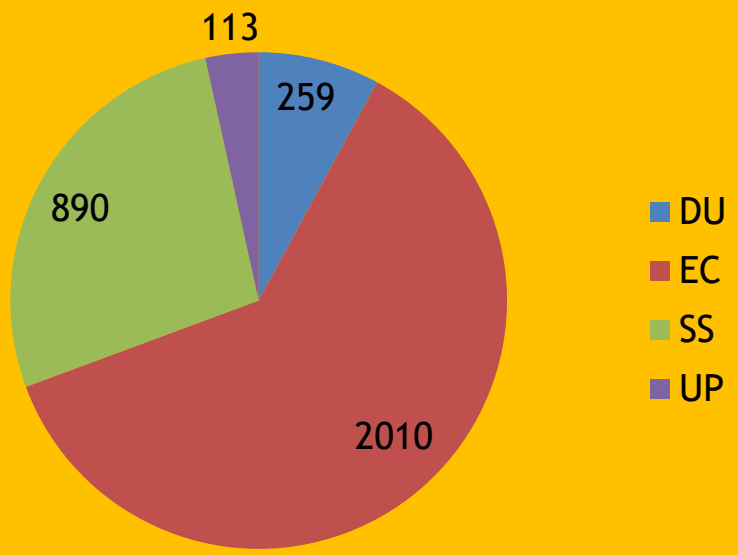
- Progetto coordinato dall'Università di Verona
- Partner:
  - CINECA
  - AIE, con la collaborazione del suo spin off tecnologico mEDRA

- I risultati sono pubblicati su
  www.giornaledellalibreria.it
  - Autori: Maria Gabaldo, Gabriella Scipione, Anna Lionetti, Piero Attanasio

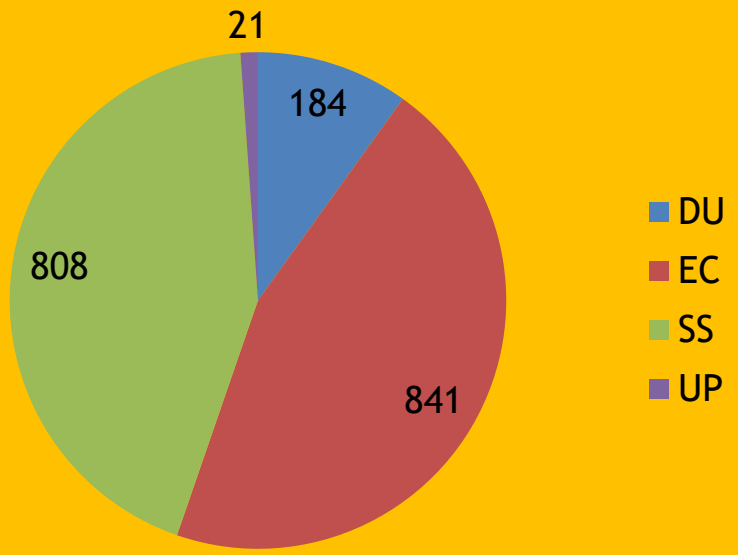
ALDUS Più libri
Tutte le forme della scrittura

# Risultati #1: la produzione complessiva

## Riviste per tipologia di editore




## Editori per tipologia




| | Editori commerciali | | University press | | Dipartimenti universitari | | Società scientifiche | | Totale | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | N | % | N | % | N | % | N | % | N | % |
| Riviste | 2.010 | 61% | 113 | 4% | 259 | 8% | 890 | 27% | **3.272** | **100%** |
| Editori | 841 | 45% | 21 | 1% | 184 | 10% | 808 | 44% | **1.854** | **100%** |
| Media per editore | 2,4 | | 5,4 | | 1,4 | | 1,1 | | **1,8** | |

# Risultati: aree scientifico-disciplinare

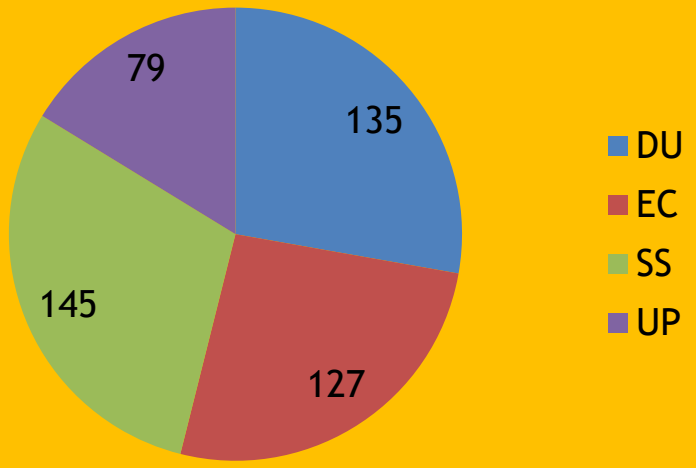
- Riviste per area disciplinare:

| | Archi-tettura | Lettere archeolog. Arte | Storia filosofia pedagogia | Diritto | Economia e statistica | Scienze politiche sociologia |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Riviste per area** | 755 | 1571 | 1667 | 778 | 936 | 926 |
| **Percentuale (su 3272 testate)** | 23% | 48% | 51% | 24% | 29% | 28% |

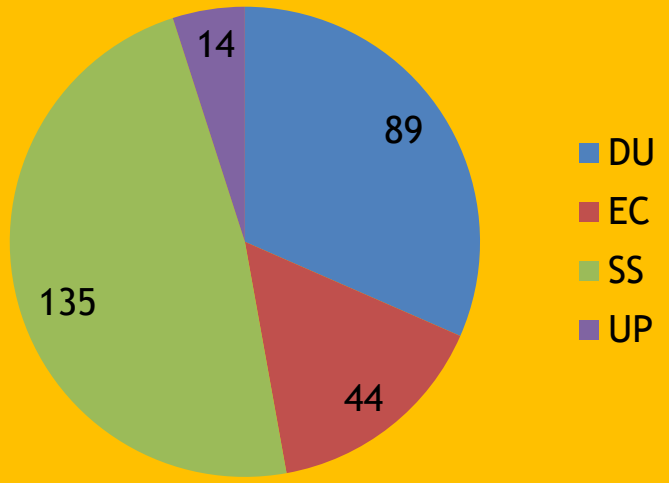
- Multidisciplinarietà delle riviste:
  - 1873 riviste (57%) coprono più di un'area
  - 923 (28%) coprono più di due aree
  - 34 riviste accolgono contributi da tutte le sei aree considerate

# Risultati #2: le riviste ad accesso aperto diretto

## Riviste per tipologia di editore




## Editori per tipologia




| | EC | | UP | | DU | | SS | | Totale | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | N | % | N | % | N | % | N | % | N | % |
| Riviste | 127 | 26% | 79 | 16% | 135 | 28% | 145 | 30% | 486 | |
| Editori | 44 | 16% | 14 | 5% | 89 | 31% | 135 | 48% | 282 | 100% |
| Media per editore | 2,9 | | 5,6 | | 1,5 | | 1,1 | | 1,7 | |

HSS 62%
(300 riviste, soprattutto UP e SS)
STM 38%
(186 riviste, soprattutto EC)

# Grazie per l’attenzione

**Piero Attanasio**
Associazione Italiana Editori
piero.attanasio@aie.it

ALDUS

Più libri
Tutte le forme della scrittura