

N

# Guardare ai comportamenti e al cambiamento del pubblico del libro religioso attraverso i dati di mercato

---



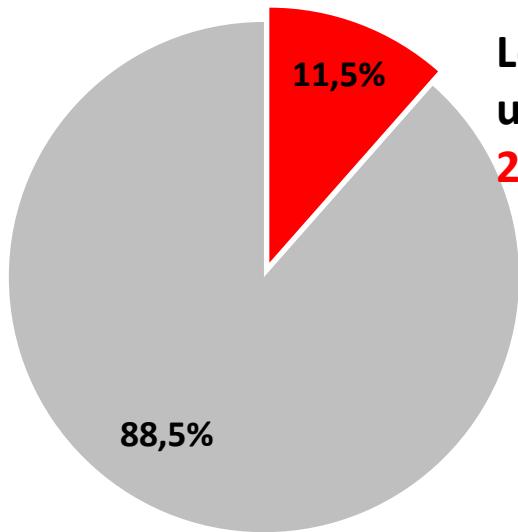
**Cosa è avvenuto in questi sette anni...**

---

# È cresciuta ed è cambiata la domanda

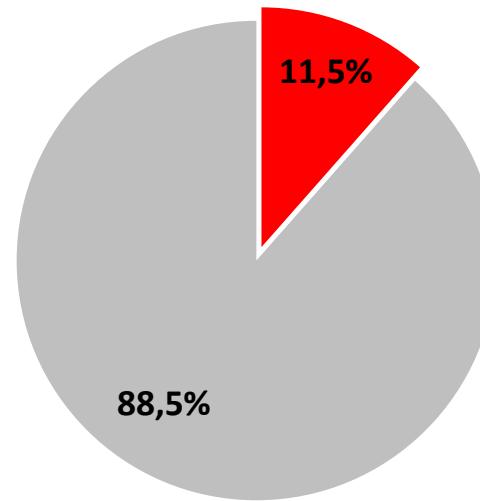
Valori in % (Base: popolazione che dichiara di leggere «almeno un libro» di argomento religioso)

2000  
Popolazione +6 anni (Istat)

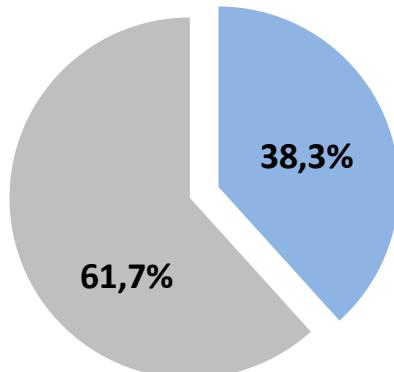


Lettori di «almeno un libro religioso»:  
**2.700.000**

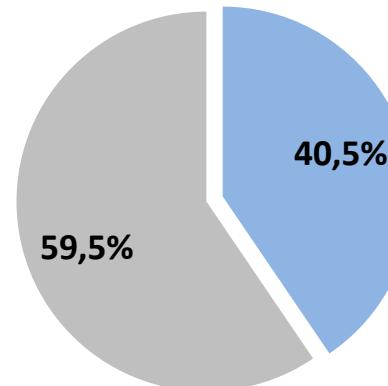
Oggi\*  
Popolazione +18 anni (IPSOS)



Lettori di «almeno un libro religioso»:  
**5.700.000**  
Raddoppiano



Lettori di «almeno un libro»:  
**21.140.000**



Lettori di «almeno un libro»:  
**23.300.00 (+8,9%)**

**13%**

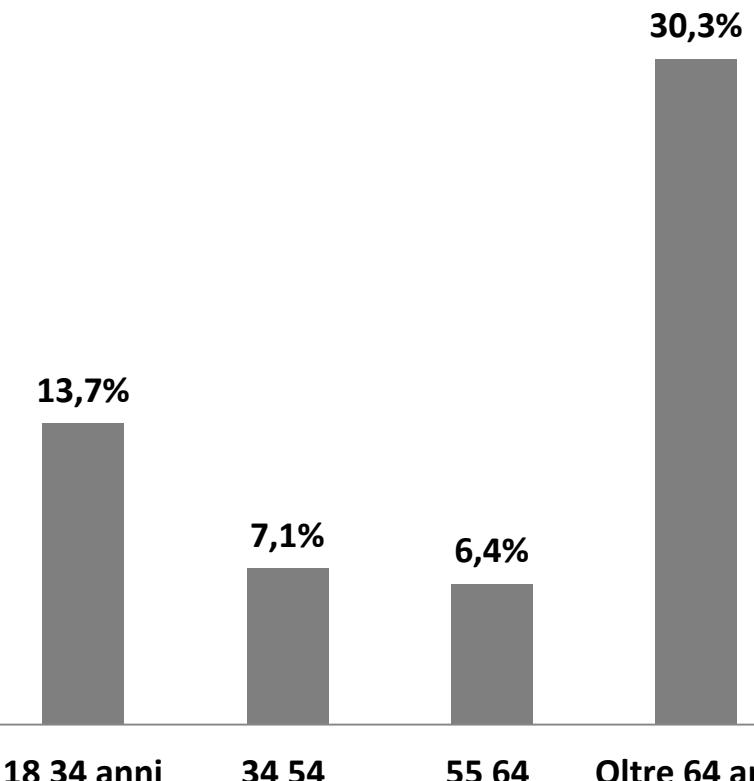
**24%**

# Sono cambiate le fasce di età dei lettori

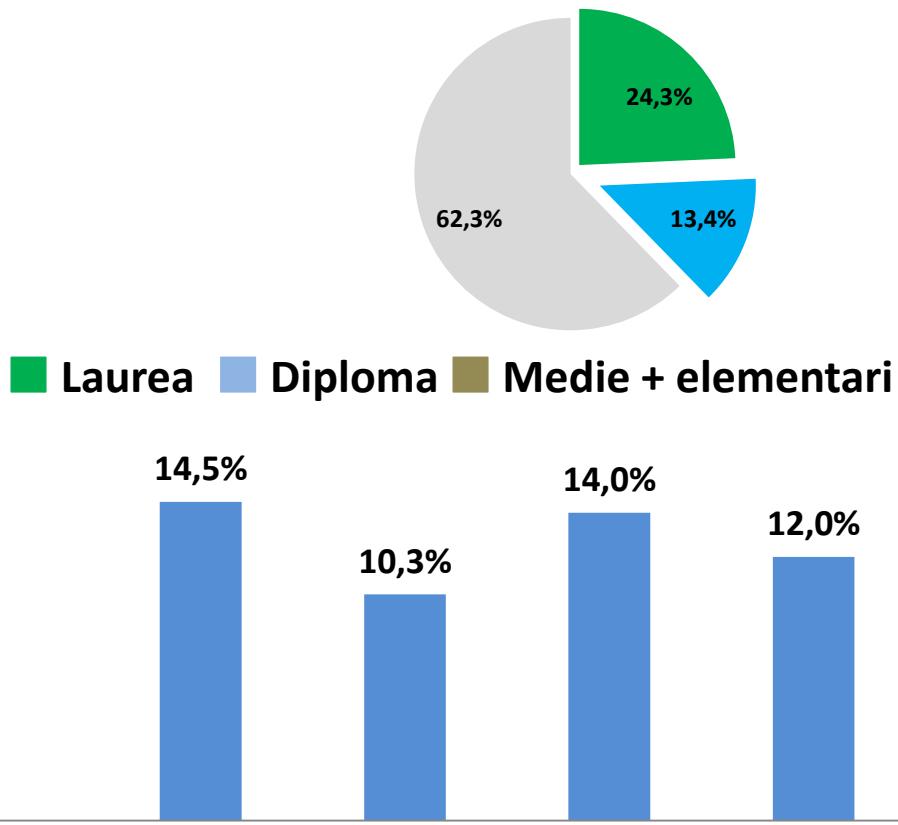
Valori in % (Base: popolazione che dichiara di leggere «almeno un libro» di argomento religioso)

È composto da fasce di pubblico più giovane, con titoli di studio superiori (il 38%), fatto da professionisti e lavoratori autonomi (per il 28%)...

2000  
Popolazione +65 anni



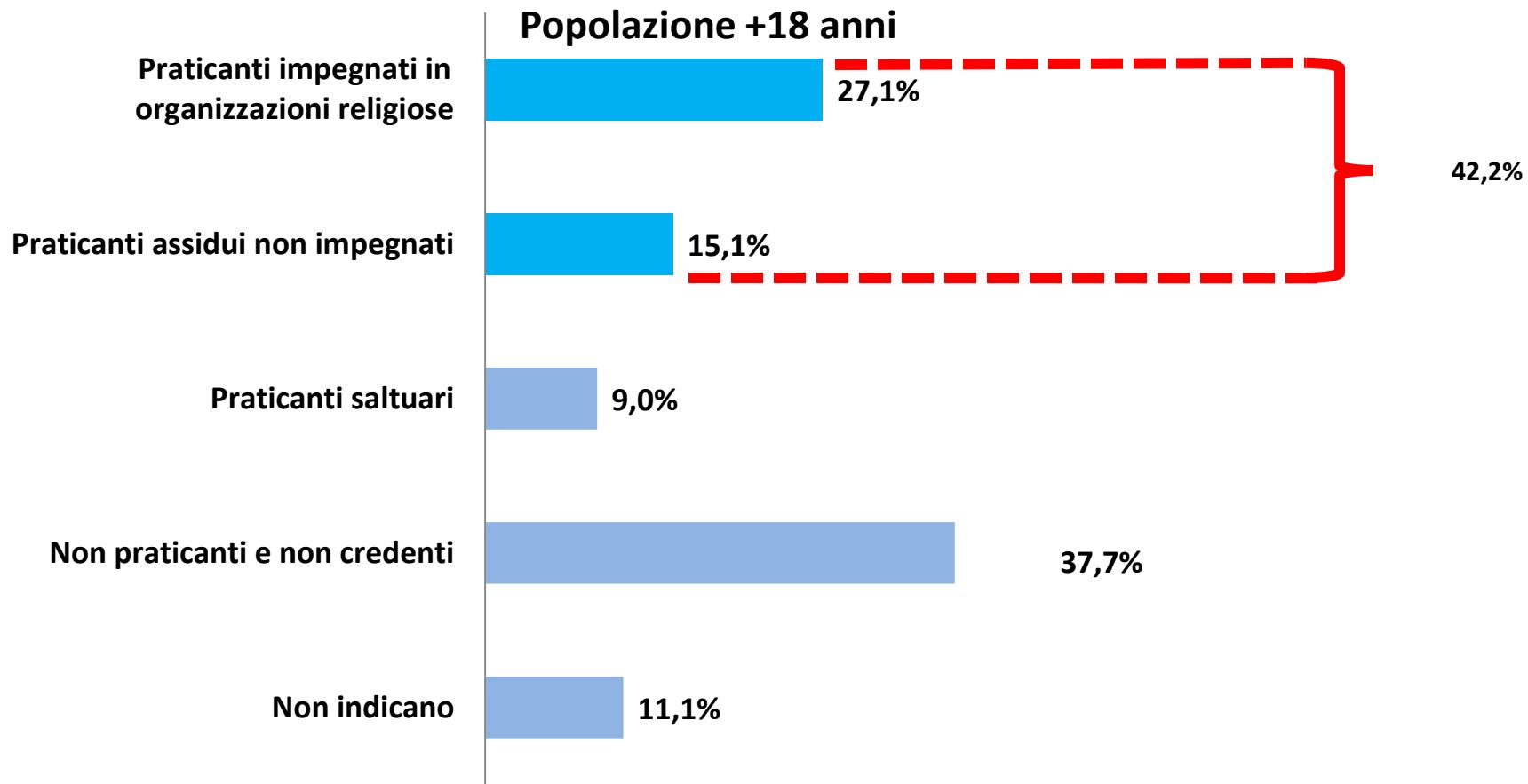
Oggi \*  
(Popolazione +18 anni)



# Si indebolisce il rapporto tra pratica religiosa e lettura

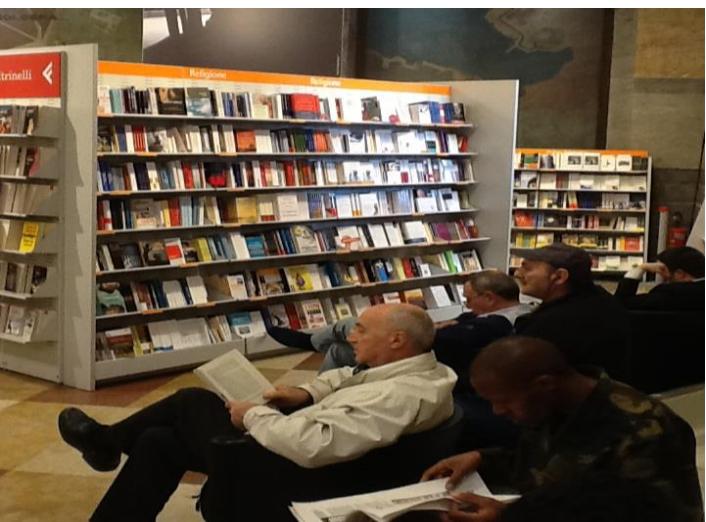
Valori in % (Base: popolazione che dichiara di leggere «almeno un libro» di argomento religioso)

**Il 38% di chi dichiara di aver letto un libro di argomento religioso è composto da non praticanti e non credenti**



# Il mutamento lo vediamo chiaramente dove il libro incontra in pubblico

Settori riservati



La gondola delle novità



Non si è confessionali



Divisione alfabetica



Separato dalle filosofie orientali



Tematica: ebraismo, islam, Madre  
Papa Francesco, ecc.



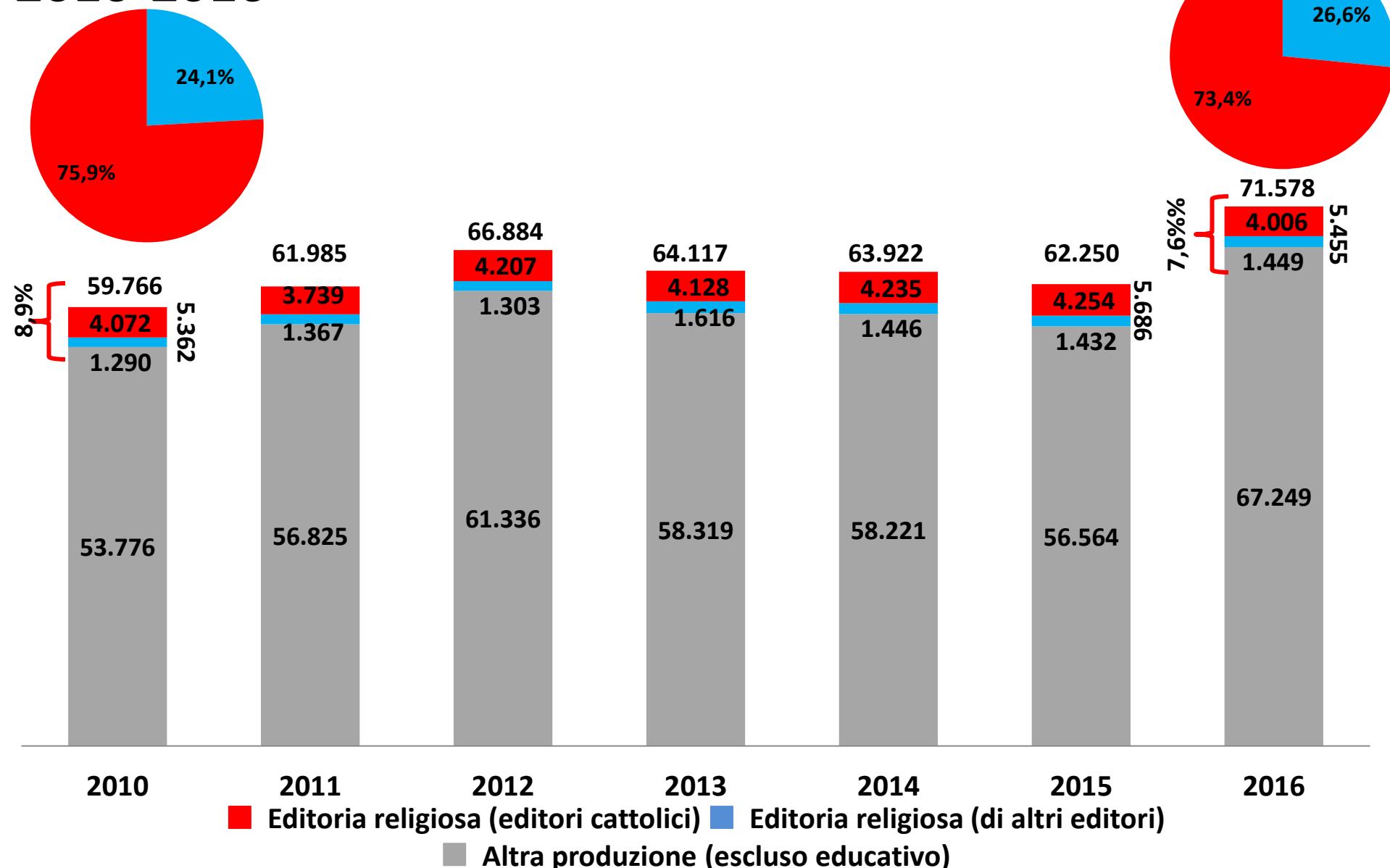
**Cambiamento del pubblico:**

**multiforme e curioso nella sua ricerca di forme di spiritualità e senso della vita**

**il «religioso» invade sempre più i territori del linguaggio pubblico: dallo scenario geopolitico a quello della bioetica e della famiglia**

**fenomeni mediatici indotti dagli ultimi pontificati**

# Andamento e composizione della produzione religiosa: 2010-2016

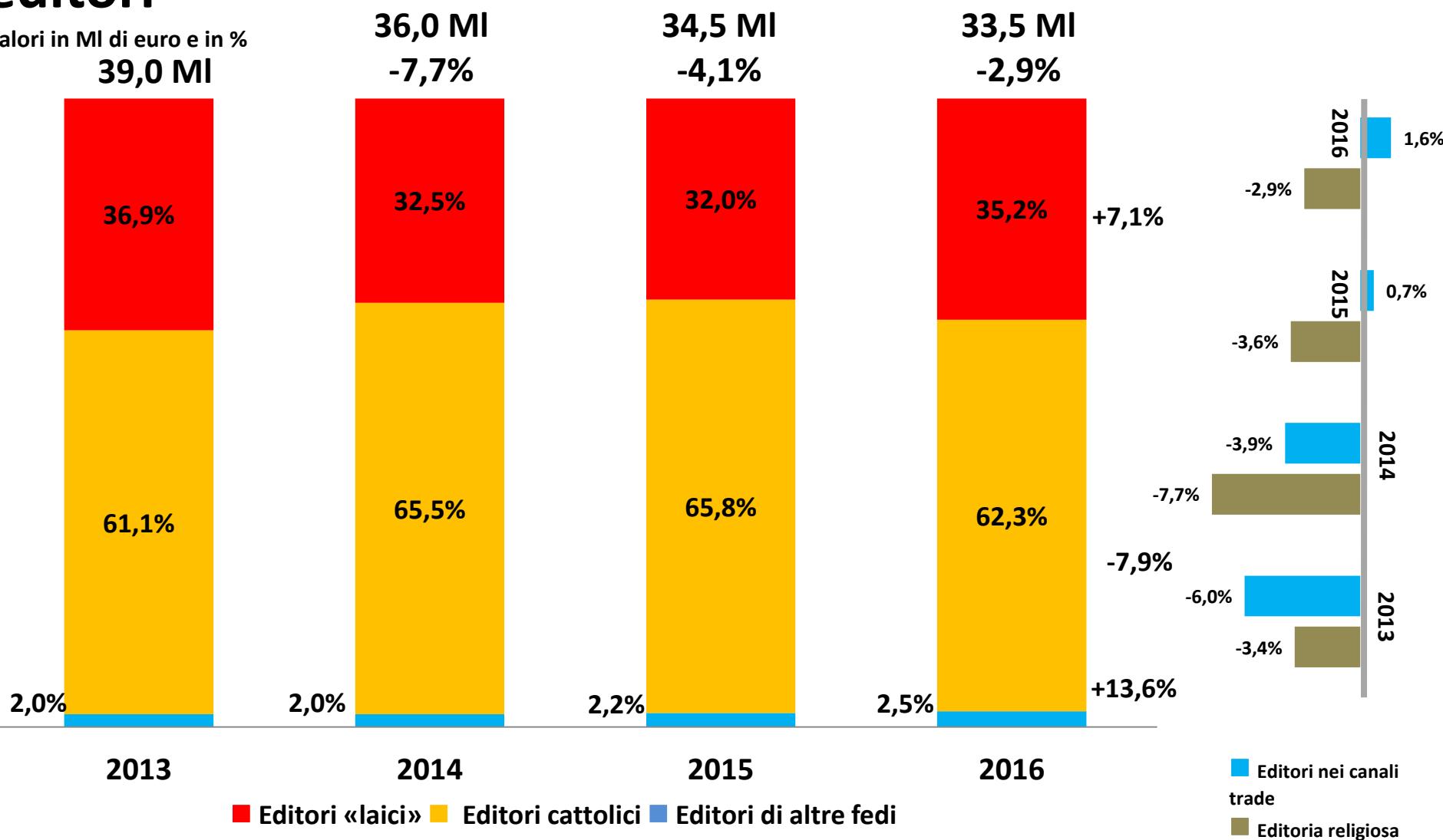


Elaborazione Ufficio studi Aie su dati Rebeccalibri, iBuk Librerie Arianna+, IE

© Ufficio studi Associazione Italiana Editori aprile 2017

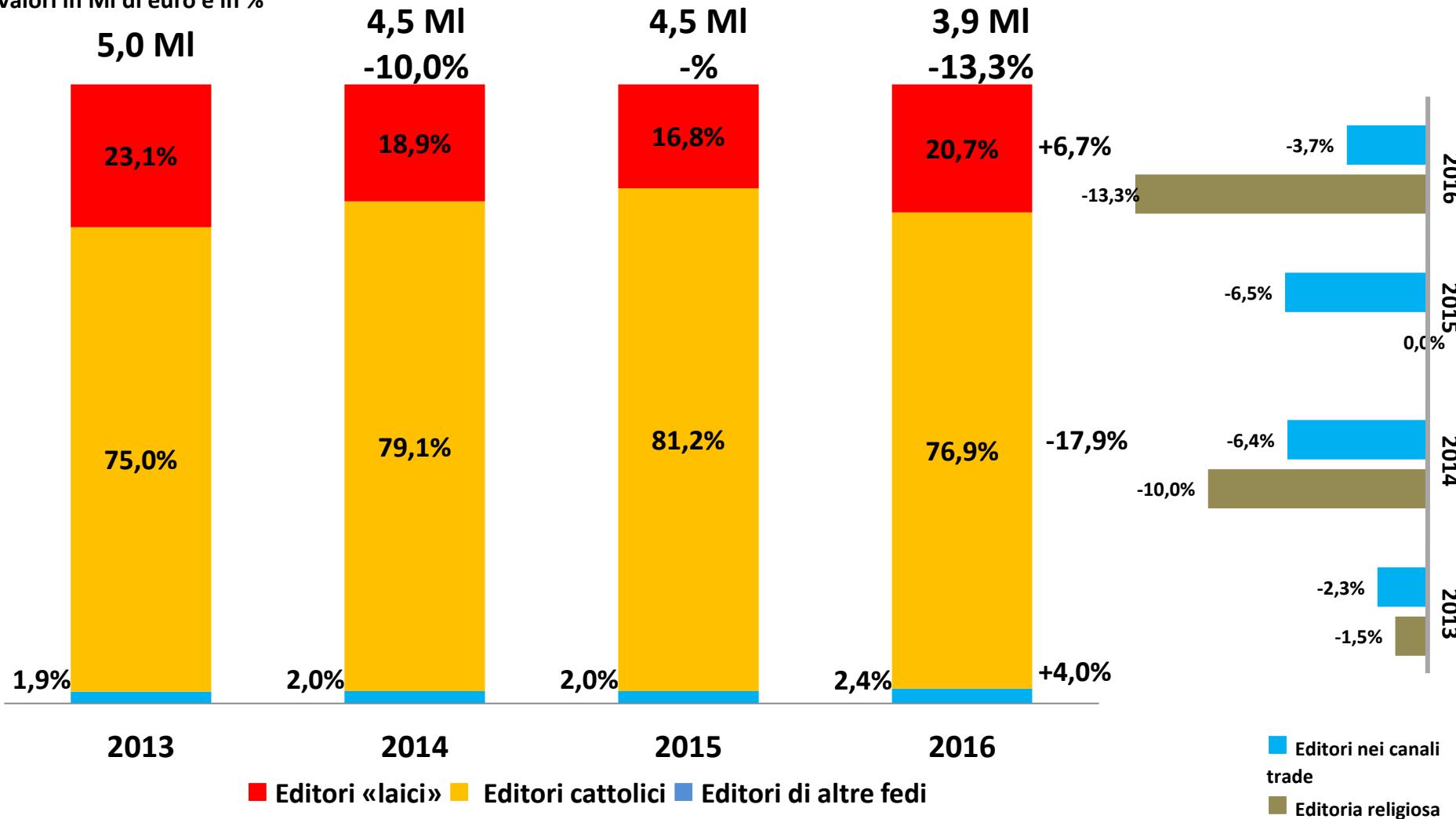
# Mercato del libro religioso a valore per tipologia di editori\*

Valori in MI di euro e in %



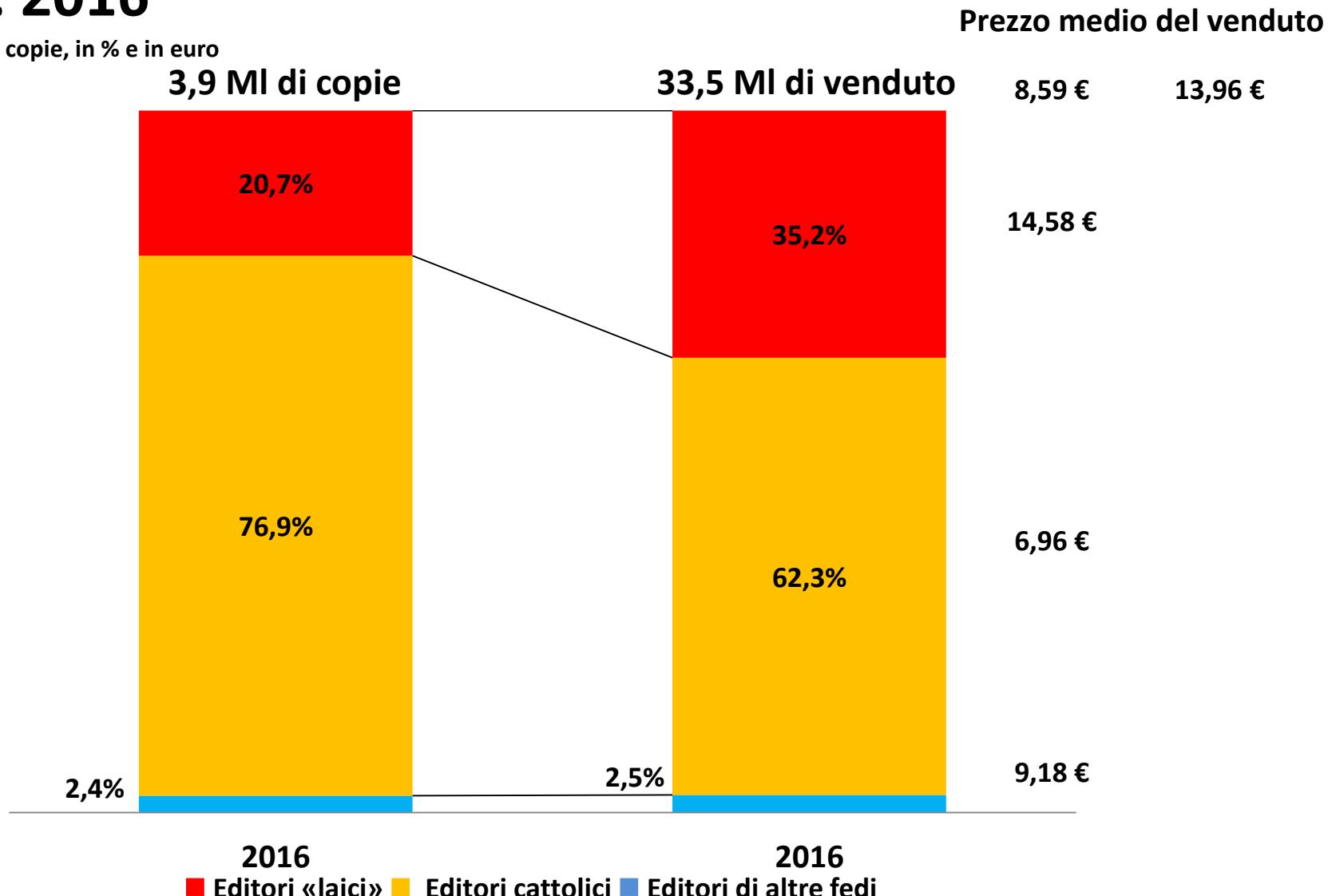
# Mercato del libro religioso a copie per tipologia di editori\*

Valori in MI di euro e in %

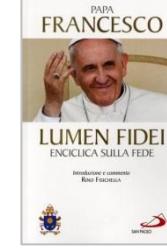
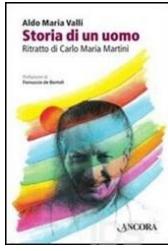
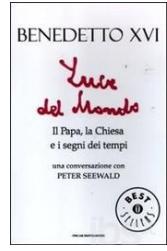
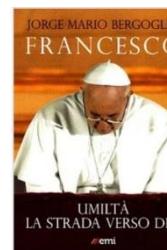
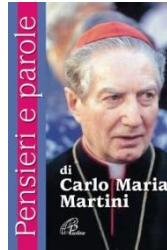
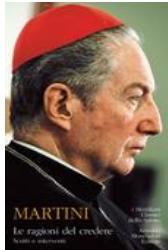
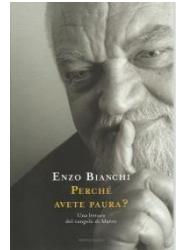


# Contributo dei diversi editori alle vendite a valore e a copie: 2016

Valori in MI di copie, in % e in euro



# Fenomeni mediatici e fenomeni editoriali. Ma il progetto?



2010

2011

2012

2013

2014

12 titoli di J.M.  
Bergoglio nei Top

20



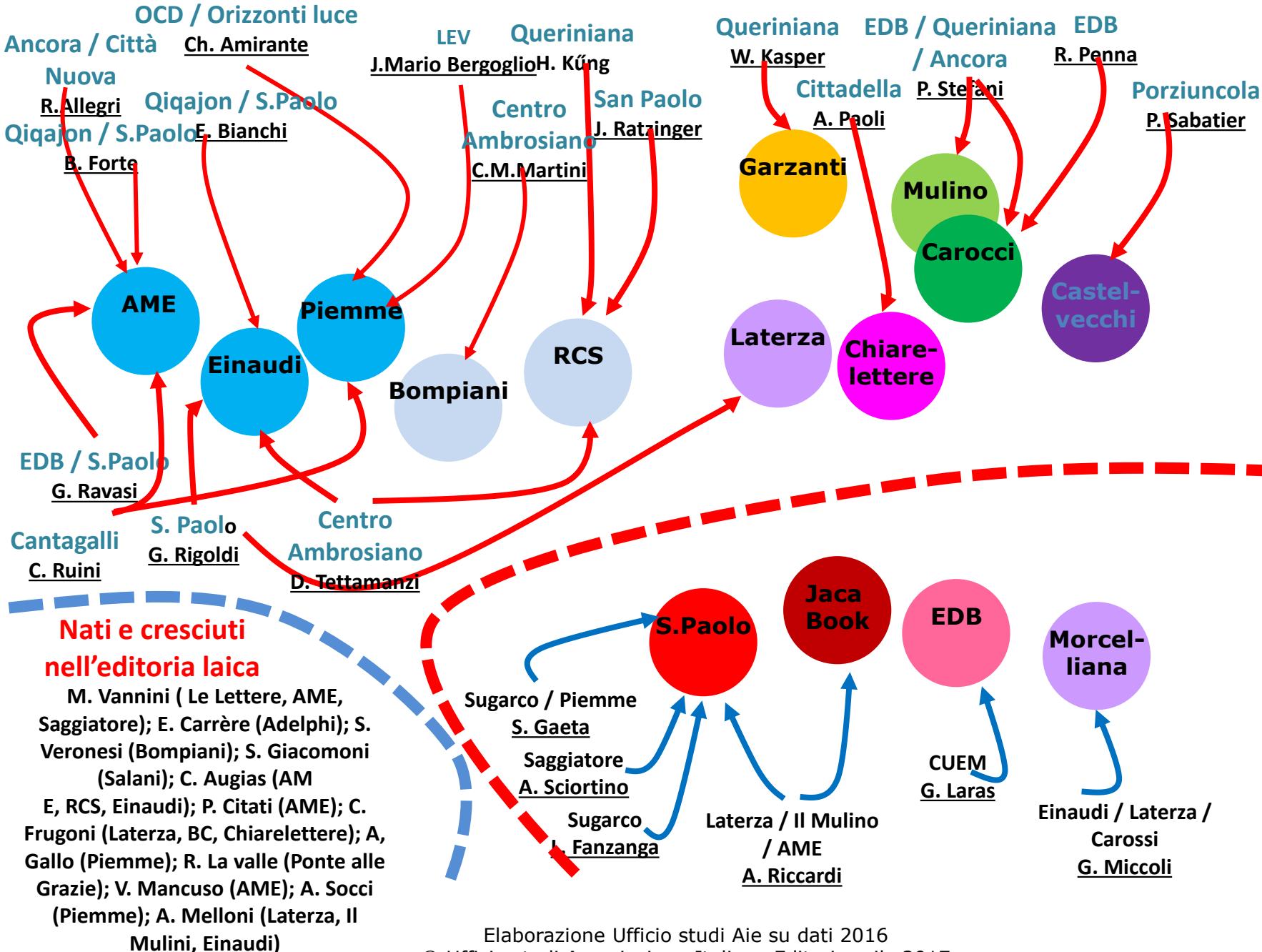
Morte di C.M.Martini



Rinuncia di  
Benedetto  
XVI

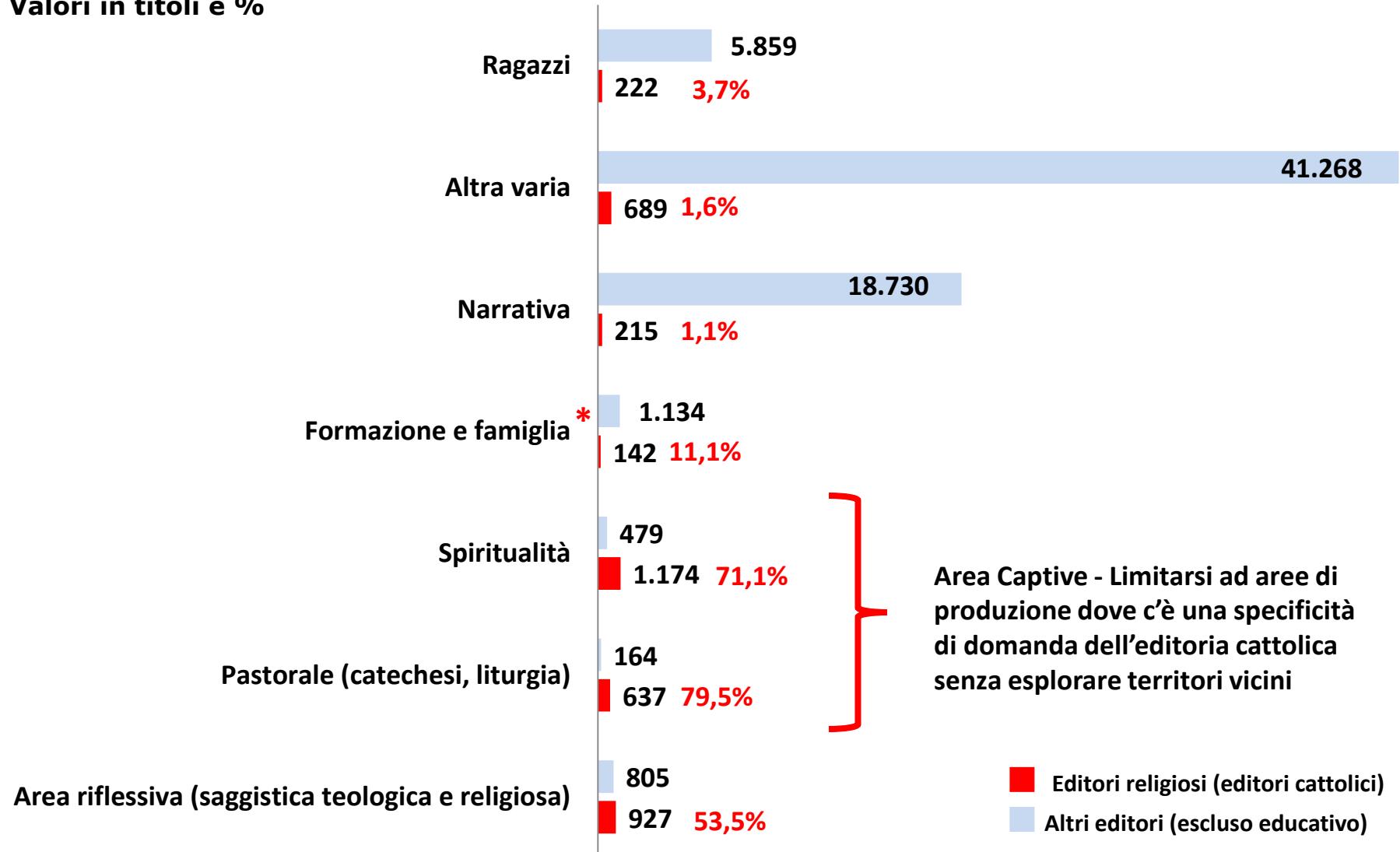


# Il ruolo delle politiche editoriali e di autore



# Produzione titoli di editori cattolici per Aree e tipo di editore: 2016

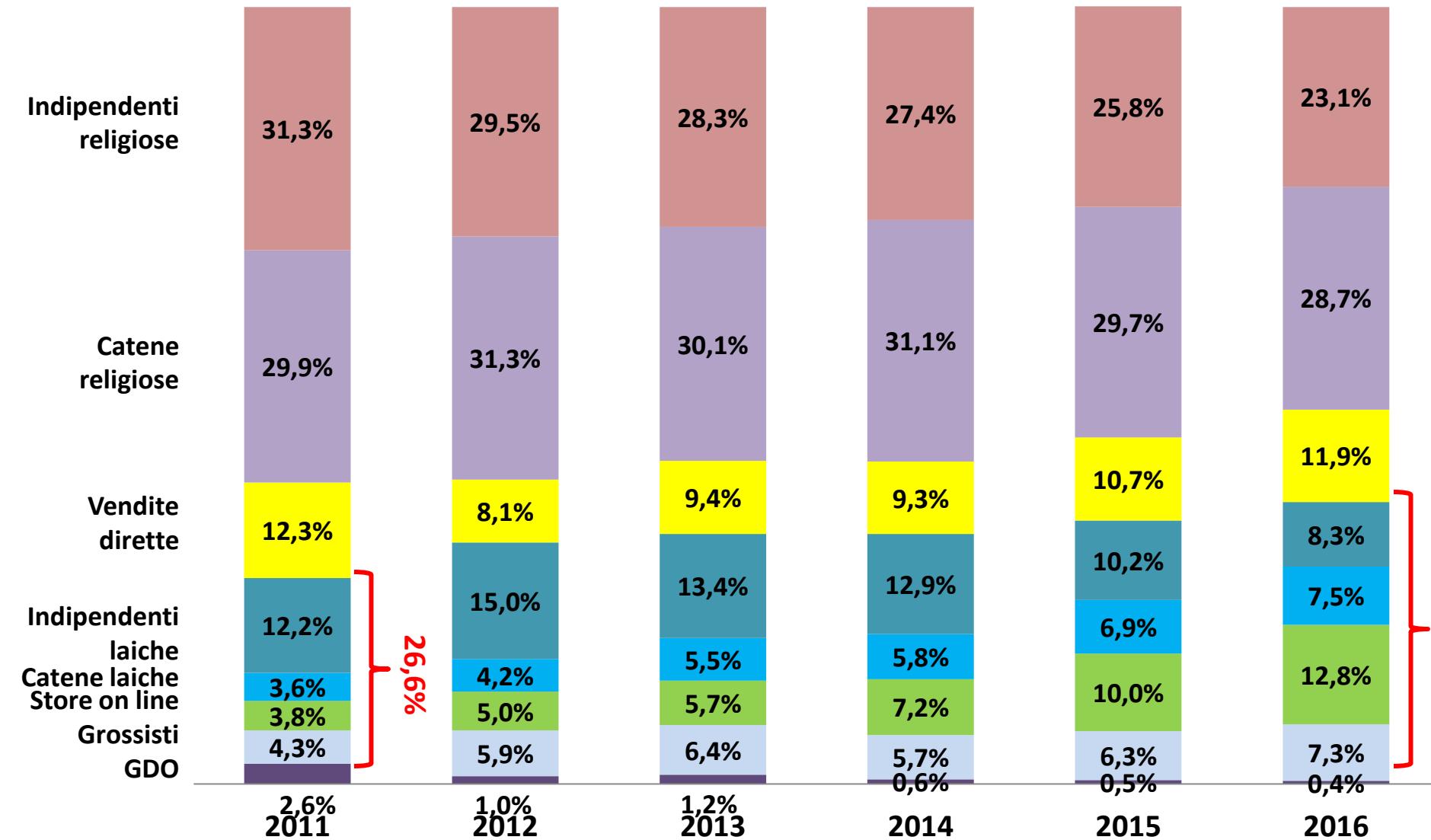
Valori in titoli e %



Area Captive - Limitarsi ad aree di produzione dove c'è una specificità di domanda dell'editoria cattolica senza esplorare territori vicini

# Ripartizione delle vendite di libri di argomento religioso (tutti gli editori) per canale: 2011-2016

Valori in %



Grazie!

[giovanni.peresson@aie.ir](mailto:giovanni.peresson@aie.ir)



**TEMPO  
DI LIBRI**  
milano

FIERA DELL'EDITORIA ITALIANA